



ALEXANDRA LEYKAUF

*1976 in Nürnberg, lebt / lives in Berlin

PREISE & AUSZEICHNUNGEN • AWARDS & GRANTS

2024	Residency Crespo Foundation, Irland
2017	Recherchestipendium / Residency Artists Research Center, British Arts Council, Southend-on-Sea (GB)
2015	Publikationsförderung des Kunstfonds Bonn
2014	Gastatelier Fonds voor de Beeldende Kunsten, Pompgemaal Den Helder (NL)
2011/2012	Akademie Schloss Solitude, Stuttgart
2011	Kunstfonds Bonn
2008	Illy-Preis, ArtRotterdam, Rotterdam
2006	Startstipendium des Fonds BKVB, Amsterdam
2003–2004	Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam
1998	Förderpreis des Bayerischen Staates

ÖFFENTLICHE SAMMLUNGEN • PUBLIC COLLECTIONS

Centre Pompidou collection (F)
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (F)
Maire de Paris (F)
Royal Dutch KPN Collection (NL)
Rabobank Vastgoedgroep Collection (NL)

EINZELAUSSTELLUNGEN • SOLO EXHIBITIONS

2024	<i>PROSPECT</i> , cur. by Anna Voswinkel, Camera Austria, Graz
2022	<i>What We Do in the Shadows</i> (w. Dominik Styk), cur. by Annette Hans, GAK Bremen
2021	<i>Animus</i> , Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen <i>Window Shopping</i> (w. Eva Berendes), cur. by Jennifer Cierlitz, Kunstverein Siegen
2020	<i>I've looked at clouds from up and down</i> , KM, Berlin <i>Both Sides Now</i> , Villa du Parc, Centre d'art contemporain, Annemasse (F)
2018	<i>cliché verre</i> , KM, Berlin
2017	<i>Caprona</i> , Focal Point Gallery Southend-on-Sea, GB
2015	<i>Film – Alexandra Leykauf</i> , Cinema 2, Centre Pompidou, Paris <i>The Serial Universe</i> , Motto Berlin
2014	<i>Candid Etui</i> , Galerie Martin van Zomeren, Amsterdam
2013	<i>Das Grosse Gehege</i> , Kunstverein Langenhagen, Hannover
2012	<i>Heart of Chambers</i> , Sassa Trülzsch, Berlin
2011	Galerie Martin van Zomeren, Amsterdam <i>Constructions</i> , Gallery Carl Freedman, London, (w. Barbara Kasten)
2010	<i>abc light-camera-action</i> , Berlin Musée d'Art moderne de la ville de Paris, salle noire, Paris

- 2009 *Cadre/Cache*, Galerie Barbara Wien, Berlin
Cache/Cadre, Galerie Sassa Trülzsch, Berlin
 Frame, Frieze Artfair, London
Alexandra Leykauf & Michele di Menna, Kunstverein Nürnberg, Nürnberg
- 2008 *Two faced mirror* (w. Alicja Kwade), Souterrain, Berlin
 Galerie Martin van Zomeren, Amsterdam
- 2006 FOAM Fotografiemuseum (mit/with Lisa Oppenheim), Amsterdam
The Tenant, Galerie Martin van Zomeren, Amsterdam

GRUPPENAUSSTELLUNGEN • GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *Now is something in between*, KM, Berlin
Artocène, Le vide comme repère, Musée Alpin, Chamonix Mont-Blanc
- 2022 *Mimikry–Empathy*, La Friche la Belle de Mai, Marseille (F)
- 2019 *Affektive Allianzen*, cur. by Judith Grobe & Gergana Todorova, Schloss Callenberg, Coburg
Contemporary Obsessions, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen (Cat.)
room with a view, curated by Adriane Wachholz & Peter Schmieder, Künstlerhaus Dortmund (Cat.)
- 2018 *Mimicry–Empathy*, invited by Susanne Bürner, Lajevardi Foundation, Tehran
ankst, Städtische Galerie Cordonhaus, Cham
- 2016 Buchpräsentation / book presentation Stedelijk Museum, Amsterdam
 Koppe Astner, Glasgow
Les Rencontres de la photographie, Fotofestival Arles, Frankreich
- 2015 *Constallating Images*, Villa du Parc, Annemasse, Frankreich
Dealing with Surfaces, GAK, Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen
- 2014 *Die Kunst der Faltung*, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt
Castle Display, Städtische Galerie Wolfsburg
Bad Thoughts - Collection Martijn and Jeannette Sanders, Stedelijk Museum Amsterdam
Printed Matter, Manifesta Parallel Program, Museum of Printing, St. Petersburg, Russland
Wiederholen, Westfälischer Kunstverein, Münster
16th Tallinn Print Triennial 'Literacy - Illiteracy', Kumu Art Museum, Tallinn
- 2013 *Crossing Media*, Villa Merkel, Esslingen
Entre Deux, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Frankreich
Brute!, Carpenter Center for the Visual Arts, Harvard University, Cambridge, USA
- 2012 *Lieber Aby Warburg, was tun mit den Bildern?*, Museum für Gegenwartskunst Siegen
Cerveaux Morille, Contemporary Art Centre Neuchâtel, Schweiz
If there would be a face, this would be a cat, Dépendance, Brussels
RE-Search, Foam, Fotografiemuseum Amsterdam
III Moscow Biennale For Young Art, Moskau
Return, 350 Jahre AdBK Nürnberg
Grey peak of the wave, Harris Lieberman, New York
Recto/Verso, The Approach, London
- 2011 *A room for ones own*, In vetrina al foce, Lugano
Geometrie Variable, Architectures de Film, Centre Pompidou, Paris
Based in Berlin, KunstWerke Berlin
time and time again, Walden Affairs, Den Haag
tijdelijk verblijf, Oud Rekem, Belgien
The poster show, Carlier/Gebauer, Berlin
- 2010 *a group show*, Croxhapox, Ghent, Belgien
Forum Expanded, Berlinale, Berlin
time lags, BDA, Berlin
Rehabilitation, Wiels, Brussel
 Georg Kargl Permanent, Wien
Papier Photo, Galerie Chez Valentin, Paris
- 2009 *Aura*, Stiftung Castrum Peregrini, Amsterdam
 Galerie Lucile Corty, Paris

- 2008 *Schattenspiel (I), Schatten der Dinge*, zusammen mit Ei Awakara und
Reiner Ruthenbeck, Studio Sassa Trülzsch, Berlin
- 2007 *berlin_nl A Choice from KPN art collection*,
Niederländische Botschaft, Berlin
The order of the present is the disorder of the future,
Museum De Hallen, Haarlem, Niederlande

PUBLIKATIONEN & KÜNSTLERINBÜCHER • PUBLICATIONS & ARTIST BOOKS

- 2023 *Alexandra Leykauf*, Roma Publications 453, Amsterdam
- 2016 *Alexandra Leykauf*, Roma Publications 263, Amsterdam (Offset-Druck, Ed. 750)
- 2015 *hors série #45, The Serial Universe*, Digitaldruck, Ed. 70, more publishers, Brüssel
- 2014 *Désespoir d'Opale*, colour stencil print, Ed. 250, Quick Magazine #9
- 2013 *A student at ease among the books*, Offset-Druck, Ed. 50, 16th Tallinn Print Triennial,
Kumu Art Museum, Tallinn, Estland
hors série #18 (Katoptrische Experimente, Spanische Wand), Offset-Druck, Ed. 70, more
publishers, Brüssel
- 2010 *Chateau de Bagatelle*, Offset-Druck, Ed. 1.000, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg
- 2004 *was warum*, Offset-Druck, Ed. 500
- 2003 *Rosinen*, Siebdruck, Ed. 30
- 2002 *Posterbuch*, Offset, Ed. 500

AUSBILDUNG • EDUCATION

- 1996–2002 Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg, Staatsexamen / Diploma
- 1998–2002 Gerrit Rietveld Akademie, Amsterdam, Abteilungen
Audiovisuelle Medien und Fotografie, Diplom / Diploma
- 2003–2004 Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam