



ALEXANDRA LEYKAUF

geboren / born 1976 in Nürnberg
lebt und arbeitet / lives and works in Berlin

Ausbildung / Education

- 1996–2002 Akademie der Bildenden Künste, Nürnberg, Staatsexamen / Diploma
1998–2002 Gerrit Rietveld Akademie, Amsterdam, Abteilungen
Audiovisuelle Medien und Fotografie, Diplom / Diploma
2003–2004 Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam

Preise und Auszeichnungen / Awards and Grants

- 2017 Rechestipendium / Residency Artists Research Center,
British Arts Council, Southend-on-Sea (GB)
2015 Publikationsförderung des Kunstfonds Bonn
2014 Gastatelier Fonds voor de Beeldende Kunsten, Pompgemaal Den Helder (NL)
2011/2012 Akademie Schloss Solitude, Stuttgart
2011 Kunstfonds Bonn
2008 Illy-Preis, ArtRotterdam, Rotterdam
2006 Startstipendium des Fonds BKVB, Amsterdam
2003–2004 Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam
1998 Förderpreis des Bayrischen Staates

Einzelausstellungen (Auswahl) / Solo exhibitions (selection)

- 2018 *cliché verre*, KM, Berlin
2017 *Caprona*, Focal Point Gallery Southend-on-Sea, GB
2015 *Film – Alexandra Leykauf*, Cinema 2, Centre Pompidou, Paris
The Serial Universe, Motto Berlin
2014 *Candid Etui*, Galerie Martin van Zomeren, Amsterdam
2013 *Das Grosse Gehege*, Kunstverein Langenhagen, Hannover
2012 *Heart of Chambers*, Sassa Trülzsch, Berlin
2011 Galerie Martin van Zomeren, Amsterdam
Constructions, Gallery Carl Freedman, London, zusammen mit Barbara Kasten
2010 *abc light-camera-action*, Berlin
Musée d'Art moderne de la ville de Paris, salle noire, Paris
2009 *Cadre/Cache*, Galerie Barbara Wien, Berlin
Cache/Cadre, Galerie Sassa Trülzsch, Berlin
Frame, Frieze Artfair, London
Kunstverein Nürnberg, zusammen mit Michele di Menna, Nürnberg
2008 *Souterrain*, zusammen mit Alicja Kwade, Berlin
Galerie Martin van Zomeren, Amsterdam
2006 FOAM Fotografiemuseum (mit/with Lisa Oppenheim), Amsterdam
Galerie Martin van Zomeren, Amsterdam
Galerie Barbara Wien, Berlin
Voyage d'Urien 2, Galerie ASPN, Leipzig

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group exhibitions (selection)

- 2016 Buchpräsentation Stedelijk Museum, Amsterdam
Koppe Astner, Glasgow
- 2015 *Les Rencontres de la photographie*, Fotofestival Arles, Frankreich
Constallating Images, Villa du Parc, Annemasse, Frankreich
Dealing with Surfaces, GAK, Gesellschaft für aktuelle Kunst, Bremen
- 2014 *Die Kunst der Faltung*, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt
Castle Display, Städtische Galerie Wolfsburg
Bad Thoughts - Collection Martijn and Jeannette Sanders, Stedelijk Museum Amsterdam
Printed Matter, Manifesta Parallel Program, Museum of Printing, St. Petersburg, Russland
Wiederholen, Westfälischer Kunstverein, Münster
I 6th Tallinn Print Triennial 'Literacy - Illiteracy', Kumu Art Museum, Tallinn
- 2013 *Crossing Media*, Villa Merkel, Esslingen
Entre Deux, Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Frankreich
Brute!, Carpenter Center for the Visual Arts, Harvard University, Cambridge, USA
- 2012 *Lieber Aby Warburg, was tun mit den Bildern?*, Museum für Gegenwartskunst Siegen
Cerveaux Morille, Contemporary Art Centre Neuchâtel, Schweiz
If there would be a face, this would be a cat, Dépendance, Brussels
RE-Search, Foam, Fotografiemuseum Amsterdam
III Moscow Biennale For Young Art, Moskau
Return, 350 Jahre ADBK Nürnberg
Grey peak of the wave, Harris Lieberman, New York
Recto/Verso, The Approach, London
- 2011 *A room for ones own*, In vetrina al foce, Lugano
Geometrie Variable, Architectures de Film, Centre Pompidou, Paris
Based in Berlin, KunstWerke Berlin
time and time again, Walden Affairs, Den Haag
tijdelijk verblijf, Oud Rekem, Belgien
The poster show, Carlier/Gebauer, Berlin
- 2010 *a group show*, Croxhapox, Ghent, Belgien
Forum Expanded, Berlinale, Berlin
time lags, BDA, Berlin
Rehabilitation, Wiels, Brussel
Georg Kargl Permanent, Wien
Papier Photo, Galerie Chez Valentin, Paris
- 2009 *Aura*, Stiftung Castrum Peregrini, Amsterdam
Galerie Lucile Corty, Paris
- 2008 *Schattenspiel (I)*, *Schatten der Dinge*, zusammen mit Ei Awakara und
Reiner Ruthenbeck, Studio Sassa Trülzsch, Berlin
- 2007 *berlin_nl A Choice from KPN art collection*,
Niederländische Botschaft, Berlin
The order of the present is the disorder of the future,
Museum De Hallen, Haarlem, Niederlande

Publikationen, Künstlerbücher / publications, artist books

- 2016 *Alexandra Leykauf*, Offset-Druck, Ed. 750, Roma Publications, Amsterdam
- 2015 *hors série #45, The Serial Universe*, Digitaldruck, Ed. 70, more publishers, Brüssel
- 2014 *Désespoir d'Opale*, colour stencil print, Ed. 250, Quick Magazine #9
- 2013 *A student at ease among the books*, Offset-Druck, Ed. 50, I 6th Tallinn Print Triennial,
Kumu Art Museum, Tallinn, Estland
hors série #18 (Katoptrische Experimente, Spanische Wand), Offset-Druck, Ed. 70, more
publishers, Brüssel
- 2010 *Chateau de Bagatelle*, Offset-Druck, Ed. 1.000, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg
- 2004 *was warum*, Offset-Druck, Ed. 500
- 2003 *Rosinen*, Siebdruck, Ed. 30
- 2002 *Posterbuch*, Offset, Ed. 500

Öffentliche Sammlungen / Public collections

Centre Pompidou, Frankreich

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Frankreich

Maire de Paris, Frankreich

Royal Dutch KPN Collection, Niederlande

Rabobank Vastgoedgroep Collection, Niederlande